Název: Tristan a Isolda

*Nakladatelství*: -

*Místo a rok vydání*: 2006

*Info. o autorovi*:  režisér: Kevin Reynolds se narodil 17.ledna 1952 a je to americký režisér a scénárista. Kromě Tristana a Isoldy režíroval: Robin Hood: Prince of Thieves, Waterworld, The count of Monte Cristo, Fandago, Risen. Jednou byl nominován na cenu Emmy.

*Zařazení do tvorby autora: Tristan a Isolda jsou v jeho tvorbě někde uprostřed, jelikož režíruje už od roku 1984 doposud.*

*Určení žánru:* romantika/drama

*Výrazová forma*: epos

*Jazyk (+ příklady z textu)*: původně v angličtině (Cornwall, Marc), přeloženo do spisovné češtiny

*Kompozice*: děj je chronologický

*Tematika díla (hlavní myšlenka, velmi stručný děj vlastními slovy):Tristan a Isolda se do sebe zamilují, ale neznají se. Když zjistí kdo je kdo, tak usoudí že to není správné, Isolda si vezme krále Marka a Tristan je její milenec. Nakonec se král o jejich lásce dozví a nechá je aby byli spolu, ale Tristan se zraní v bitvě a umírá.*

*Postavy (a něco o nich): Tristan přišel o rodiče a vychoval ho prostý muž, stal se správným rytířem. Tristan je odvážný, ale jde si za tím co chce a kvůli tomu není úplně čestný. Isolda je irská princezna, která je krásná a dobře vychovaná. Nerada někomu ublíží a někoho podvádí.*

*Vlastní názor*: Film se mi líbil, čekala jsem, že bude nudný, ale příběh mě zaujal, nic podobného jsem ještě neviděla. Jediné, co se mi na zpracování filmu nelíbilo byly boje, protože jsem se ztrácela v tom, kdo je na které straně. Líbilo se mi herecké zastoupení a že děj byl chronologický, vše navazovalo a tak jsem jednoduše pochopila o co tam jde.

*Citace (ukázka z knihy)*: „Je to můj muž, vím čí je to království a proč tu jsem.“ „A já hlupák jsem si myslel, že ti aspoň bude zatěžko plnit manželské povinnosti.“